

1. Encercla la síl·laba tònica d'aquestes paraules i classifica-les en una taula com aquesta:

plàstic	barnús	mòbil
estàtua	bèstia	veí
víctima	termòmetre	públic

Agudes	Planes	Esdrúixoles

2. Relaciona el tipus de paraula amb la norma d'accentuació que correspongui:

- | | |
|--|----------------|
| a) Porten accent quan no acaben en vocal, <i>-en</i> , <i>-in</i> o en vocal + <i>-s</i> . | 1. Agudes |
| b) Porten accent sempre. | 2. Planes |
| c) Porten accent quan acaben en vocal, <i>-en</i> , <i>-in</i> o en vocal + <i>s</i> . | 3. Esdrúixoles |

3. Posa l'accent, obert o tancat, segons correspongui:

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| a) princep | d) musica | g) cervol |
| b) camí | e) paciència | h) tecnic |
| c) radio | f) matalas | i) furia |

4. Escriu el femení de les paraules següents. Compte amb els accents gràfics!

- | | | |
|--------------|---------|-----------|
| a) milionari | c) indi | e) egipci |
| b) savi | d) neci | f) soci |

5. Completa els buits amb una de les paraules entre parèntesis:

- (És / Es) va fer una ferida a la (ma / mà).
- Quants dies té el (més/ mes) de juliol?
- El perruquer va escombrar tots els (pèls / pels) del terra.
- Aquesta tarda et faré un (té / te) deliciós.

6. Relaciona cada paraula amb la el significat adequat.

- | | |
|--------|-------------------------------|
| a) déu | 1. planeta que habitem |
| b) te | 2. determinant possessiu |
| c) deu | 3. divinitat |
| d) mon | 4. determinant numeral |
| e) té | 5. pronom feble de 2a persona |
| f) món | 6. verb <i>tenir</i> |

7. Redacta una nota utilitzant les paraules següents. Fixa't bé en el significat de cada una.

tintoreria

son

pantalons

món

te

8. Escriu una oració que contingui cadascuna d'aquestes parelles de paraules:

a) sí / si

c) més / mes

b) bé / be

d) què / que

9. Escriu els accents gràfics que falten en aquest text i explica per què s'han d'escriure en cada paraula:

Sense la simpàtica complicitat dels alumnes encara les hauriem passades mes magres des que Marifè va abandonar fins que es va acabar el curs. Sense ells la consciència de derrota hauria estat total. No trauria cap a res fer-se el valent ara negant que havíem patit mes que una serp en un forat, i tots els mestres —directora i claustra— necessitavem un estiu parat amb blaus de piscina i mandrosos llavis de cirera, per a refer-se i oblidar.

VÍCTOR LABRADO, *La mestra*