



FEM
UN BOOKTRAILER
AMB CRUÏLLA



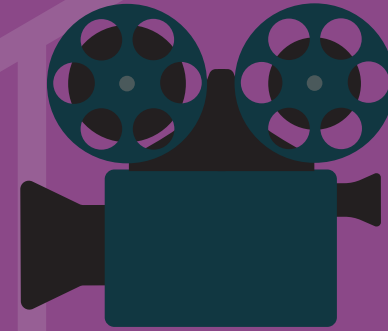
FEM UN BOOKTRAILER AMB CRUÏLLA

El compromís de Cruïlla per fer arribar lectures adequades i de qualitat als infants i joves s'ha mantingut durant tota la nostra trajectòria. Tenim una llarga tradició literària que ha fet passar per les mans de milions d'alumnes llibres de diferents temàtiques, formats, col·leccions...

Des de Cruïlla us oferim una activitat lectora que va més enllà de les pàgines dels llibres i que us permetrà apropar la lectura als vostres alumnes d'una manera motivadora, enriquidora i participativa.

Voleu fer un booktrailer amb Cruïlla?

Doncs us convidem a participar en el nostre taller de booktrailers!



Comencem pel més bàsic! **Què és un booktrailer?**

Es tracta d'una peça audiovisual, de caràcter generalment publicitari, que té com a objectiu promocionar o promoure la lectura d'un llibre. Un format semblant al que es fa servir en els tradicionals tràilers de promoció de les pel·lícules cinematogràfiques.



Pulsacions



Serena

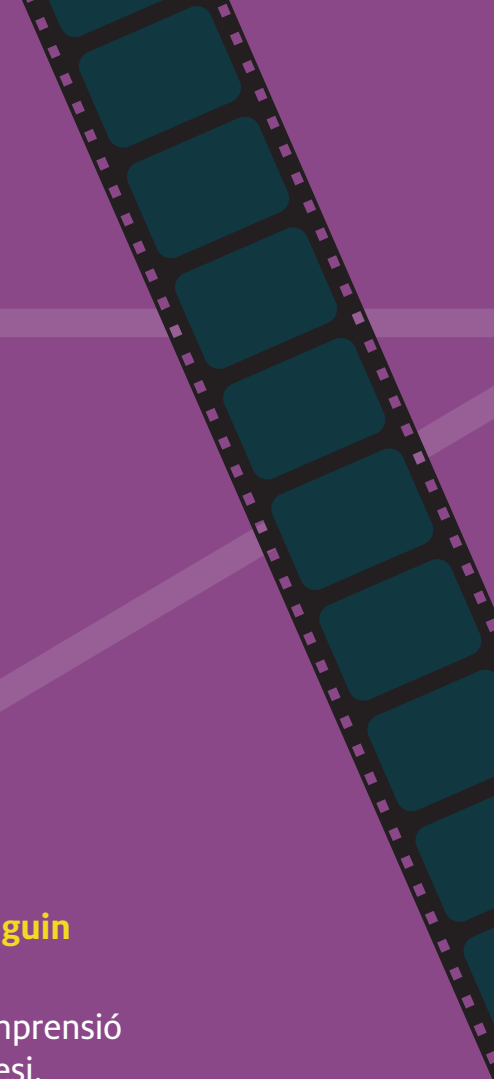
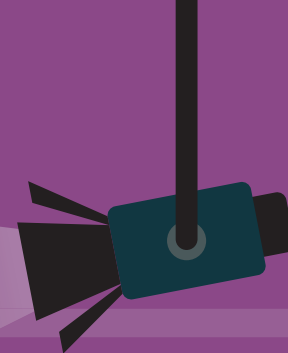
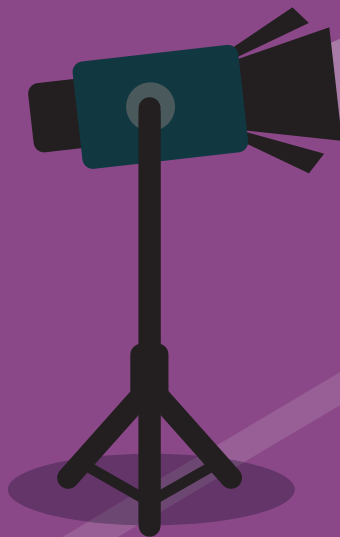
La nostra proposta: convidar als vostres alumnes a participar en un taller de producció de booktrailers amb l'objectiu que adquireixin les nocions bàsiques i necessàries per tal d'elaborar un discurs audiovisual enfocat a la promoció o presentació d'un llibre.

Abans de participar en l'activitat, els alumnes hauran llegit una de les cinc lectures que us proposem, sobre la qual es treballarà el booktrailer. A partir dels continguts del taller aprendran a utilitzar recursos visuals, textuais i musicals que els permetran expressar i sintetitzar els aspectes més destacables del llibre escollit.

L'activitat es portarà a terme al vostre centre escolar, fins on es desplaçarà la persona encarregada d'impartir el taller. La durada de l'activitat serà de 60 minuts, en una sola sessió.

Per què és interessant que els alumnes aprenguin a fer booktrailers? Hi ha diverses raons:

- Es tracta d'una bona manera de reforçar la comprensió lectora dels alumnes i la seva capacitat de síntesi.
- Durant els diferents processos necessaris per elaborar un producte audiovisual d'aquest tipus, els alumnes hauran de posar en pràctica diverses competències. A més, hi adquiriran coneixements i conceptes relacionats amb la construcció de discursos audiovisuals.
- Finalment, participar en una activitat així pot resultar altament motivador i creatiu.



Per poder participar al taller, els alumnes han de triar un dels llibres que us proposem.
El taller es desenvoluparà a l'entorn de l'argument de l'obra escollida.



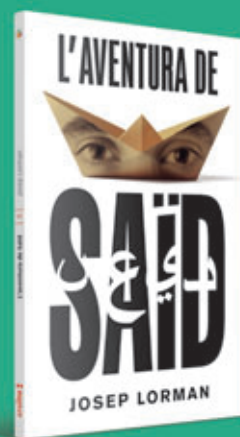
La ciutat secreta del Toubkal

Autor: Francesc Puigpelat
ISBN: 978-84-661-4352-3

Uns quants anys després de la misteriosa mort del seu germà, la Julie torna al Marroc per mirar de descobrir què va passar. Allà coneix la Fàtima, una jove òrfena amb un passat fosc. Totes dues juntes faran uns descobriments increïbles que posaran en perill la seva vida.

Us el recomanem perquè:

El fet d'haver resultat guardonada amb el premi Gran Angular 2017 avala la qualitat literària de la novel·la. Explica una història d'aventures a l'estil clàssic, inspirada en referents com Indiana Jones o Tintín. A més, l'argument transcorre en un context geogràfic i històric molt interessant per explorar a l'aula.



L'aventura de Saïd

Autor: Josep Lorman
ISBN: 978-84-661-4535-0

En Saïd, un jove marroquí, deixa el seu poble, la seva família, els seus amics i la Jamila, la noia que estima, per llançar-se a l'aventura d'obrir-se camí a Barcelona. Ben aviat, però, comprova que les coses no són fàcils per als qui fugen de la misèria i que l'odi i la violència són moneda corrent a la vida.

Us el recomanem perquè:

És un llibre d'aventures que enganxarà ràpidament els lectors joves. A més, hi trobaran temes que els resultaran força familiars, com l'amor, l'amistat i l'enyorança, i d'altres que els faran reflexionar, com la pobresa, la violència o el racisme.



Cor de cactus i altres formes d'estimar

Autora: Anna Manso
ISBN: 978-84-661-4357-8

Per a la Lara, el més important són els amics i la música. Un dia, però, quan anava a comprar entrades per a una sessió d'un DJ, s'equivoca de lloc i troba en Diego, que fa cua per arreglar els papers d'estrangeria. De sobte, tots els seus plans es trastocuen i, a més, al seu voltant tothom es veu abduït per l'amor.

Us el recomanem perquè:

Té un ritme àgil i fresc, que facilita una lectura força plaent. Al mateix temps, posa de manifest una problemàtica social, com és la de la immigració i el racisme, enfocada a través d'una perspectiva totalment reconeixible pels adolescents com és l'enamorament.

AMPLIEM
LA TRIA
DE LLIBRES



La segona vida del Marc

Autor: David Nel·lo
ISBN: 978-84-661-4547-3

L'Abel és un jove que fa de cangur del Marc. Al principi tot va bé. Però al cap de poc temps, el nen comença a parlar d'una suposada vida anterior i de la seva família «d'abans». L'Abel, estranyat, ho explica a l'Aurora, la mare del Marc, però ella no hi dona importància i ho atribueix al fet que el seu fill té molta imaginació. L'Abel no queda tranquil, perquè el Marc li descriu tan detalladament la seva vida anterior... Però quan li parla d'uns fets tràgics que assegura que va viure, l'Abel s'obsessiona amb la història. El que no s'imagina és que aquesta història el deixarà trasbalsat per sempre més.

Us el recomanem perquè:

És una novel·la que parla de les relacions humanes i de la importància de sentir-se estimat. A més, també tracta temes com l'homosexualitat i les relacions paterno-filials.

Obra guanyadora del Premi Gran Angular 2018.



Frena, Càndida, frena!

Autora: Maite Carranza
ISBN: 978-84-661-4357-8

La Càndida té catorze anys, tres germans, una pila d'amigues i tot un curs al davant. És una noia molt marxosa, enèrgica «com un tifó», amb força inquietuds, però sobretot amb dues motivacions: els nois i les picabaralles amb la Cuca Rossell. Es dedica a les activitats extraescolars de forma massiva, intenta guanyar calés fent de cangur, és presidenta d'un club de fans dels Wild Cannibals, aprèn a esquiar, es disfressa d'aranya per Carnestoltes i caça un tigre... Tot plegat amb desenllaços molt diversos: des del triomf més clamorós com a esquiadora fins al fracàs més aclaparador com a presidenta del club de fans.

Us el recomanem perquè:

És una novel·la fresca i divertida sobre l'optimisme i l'entusiasme de tots aquells que tenen pressa per menjar-se el món.

FITXA DEL TALLER*

Nom del taller

Fem un booktrailer amb Cruïlla.

Adreçat a

Alumnes d'ESO.

Impartit per

L'equip de la productora catalana Yumagic. Podeu saber més coses sobre els seus treballs al web www.yumagic.com.

Espai i recursos

Espai amb pantalla, projector i àudio.

Durada

60 minuts, en una sola sessió.

Material

Es facilitarà als alumnes un dossier didàctic amb els continguts del taller i unes orientacions didàctiques per al mestre.

Amb aquest taller es volen donar les nocions bàsiques per realitzar un booktrailer. La peça audiovisual que hauran de fer els alumnes no es preveu en el moment de l'activitat.

Per sol·licitar el taller us heu de posar en contacte amb l'assessor de centres que us visita.

Objectius didàctics

Objectius d'aprenentatge

- Comprendre millor el món que els envolta, als altres i a si mateixos a través de la lectura d'obres de qualitat literària.
- Conèixer i entendre el llenguatge audiovisual i aplicar-lo a un projecte propi representant idees amb diferents llenguatges.
- Fomentar l'autonomia en la presa de decisions.
- Proposar solucions diverses i creatives.

Competències bàsiques

- Competència comunicativa lingüística i audiovisual.
- Competència artística i cultural.
- Competència d'autonomia i iniciativa personal.

Continguts

1. Introducció

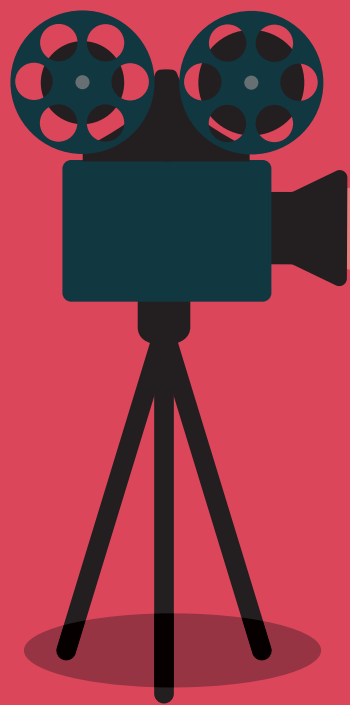
- Quina funció té una obra audiovisual?
- Importància de la intenció, de l'autor i del director.
- Recursos tècnics que ens poden ajudar en la creació d'una obra audiovisual.
- Departaments d'un rodatge.

2. Anàlisi del llibre

- Sinopsi (què és una sinopsi?).
- Punts clau del llibre (què hem après?, què ens ha fet sentir?).

3. Fem un booktrailer

- De què parlem, quan parlem d'un booktrailer?
- Fases en l'elaboració d'un Booktrailer.
 - Preproducció.
 - Producció.
 - Rodatge.
 - Postproducció.
 - Visionat d'exemples.



NO US PERDEU EL...

CONCURS DE BOOKTRAILERS!

Tot i que l'objectiu d'aquest taller és obtenir les nocions i els coneixements més bàsics per a la confecció d'un booktrailer, tots sabem que és força satisfactori contemplar una obra audiovisual creada i construïda per un mateix... Sobretot si té premi!

És per això que durant el curs 2019-2020 celebrarem el **II Certamen de Booktrailers Juvenils**, en què els vostres alumnes podran presentar els booktrailers que hagin creat a partir de la realització d'aquest taller i premiar així el seu esforç.

Pròximament us en donarem més informació!





sm educamos

És ara. Somiem l'escola



www.cruilla.cat
www.grupo-sm.com



[/llegircruilla](https://www.facebook.com/llegircruilla)



[@Cruilla_Lit](https://twitter.com/Cruilla_Lit)



[/llegircruilla](https://www.instagram.com/llegircruilla)



[@editorialcruilla](https://www.pinterest.com/editorialcruilla)